

## SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA Concurso de Quadrilha



**PEIXE, 05 DE MAIO DE 2026.**

## I – INTRODUÇÃO

As Festas Juninas são uma forte tradição, na qual a promoção da cultura popular está no centro da roda. Historiadores afirmam que a festividade surgiu com este nome por acontecer durante o mês de junho. Outra versão diz que a festa tem origem em países católicos da Europa e, portanto, seria uma homenagem a São João.

Quadrilhas, fogueiras, pipocas e bandeirinhas coloridas são alguns dos elementos que ganham espaço nas ruas, cidades e escolas no mês de junho. Embora sejam comemoradas nos quatro cantos do país, é no Nordeste que as Festas Juninas ganham uma grande expressão. Em razão de longos períodos de seca na região, as festas são um momento de agradecer as raras chuvas que caem naquelas terras.

A Festa Junina chegou ao Brasil através dos portugueses, no período colonial, trazendo influência de diferentes países da Europa e da Ásia. A dança marcada, que inspirou a criação da quadrilha, teria vindo da França; a tradição de soltar fogos de artifícios, da China; a dança de fitas, da Espanha e Portugal. Estas e outras expressões culturais misturadas às culturas africanas e indígenas resultaram no que hoje conhecemos como as Festas Juninas brasileiras.

## II - JUSTIFICATIVA:

Este projeto visa integrar a comemoração da festa junina desenvolvendo o resgate social exercendo a cidadania através de ações concretas, solidárias e participativas, buscando a parceria desde a infância, passando pela juventude, fase adulta e terceira idade e a Comunidade; Projeto "**II Circuito Junino da Cidade de Peixe: Nossa Terra, Nossa Gente!**" favorece o estreitamento de laços entre pessoas, tornando o ambiente propício ao bem estar social e psicológico, pois a festa junina se constitui uma temática rica onde podem ser explorados diversos tipos de sentimentos e atitudes de solidariedade e laços familiares de amor. Levando os ao conhecimento da origem da festa junina, e conhecer seus símbolos e seus valores.

No **II Circuito Junino da Cidade de Peixe: Nossa Terra, Nossa Gente** dança, os passos se entrelaçam e a concurso vira um espaço de expressão respeito

e liberdade almejando a conscientização na participação e colaboração em equipe, destacando da festa junina, bem como seu valor dentro do folclore brasileiro.

**a. PÚBLICO-ALVO:**

- Grupos de quadrilha junina estilizados;
- Comunidade em geral, com foco na participação plural e diversa.
- Unidades Escolares.

**III - OBJETIVOS GERAIS:**

- Integrar os jovens, crianças e idosos dentro da festividade popular, oportunizando um momento de alegria na comunidade local;
- Promover a inclusão, o respeito e a celebração das diferenças através da tradicional dança de quadrilha, garantindo que todos os participantes, incluindo crianças, adultos e idosos, possam participar com alegria e segurança.
- Incentivar nos jovens, crianças e idosos o gosto pelas festas juninas, oferecendo-lhes oportunidade de descontração, socialização e ampliação de seu conhecimento através de atividades diversificadas, brincadeiras, pesquisa e apresentações características destes festejos que fazem parte do folclore brasileiro, ressaltando seus aspectos, popular, social e cultural;
- Conhecer as características da festa junina valorizando e demonstrando atitudes de respeito ao trabalho e ao homem do campo. Incentivando o trabalho cooperativo, proporcionando a participação em diversas brincadeiras levando-os a conhecer os costumes e valorizar as tradições.

**IV - OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Socializar com comunidade local;
- Conhecer as características das festas juninas;
- Valorizar e demonstrar atitudes de respeito ao trabalho e ao homem do campo;
- Promover interesse e participação na quadrilha e na festa junina;
- Compreender a história da festa junina, bem como seu valor dentro do folclore brasileiro, destacando seus aspectos sociais;
- Perceber a importância do trabalho em equipe e a união do mesmo;

- Estimular a criatividade e imaginação através de atividades relacionadas ao tema;
- Conscientizar sobre os perigos dos balões e fogos de artifício
- Resgatar as tradições da festa junina;
- Conhecer um pouco sobre uma das festas tradicionais do Brasil, seus símbolos, pratos típicos, trajes e danças.
- Desenvolver o ritmo, compasso e criatividade;
- Enriquecer o conhecimento dos alunos quanto à história das Festas Juninas.

#### **V – METODOLOGIA:**

Este projeto almeja construir um trabalho interdisciplinar, fazendo com que o educar busque construir novos conhecimentos através da pesquisa, dos trabalhos colaborativos, da integração com os demais colegas, entre outros. Cada Unidade Escolar e grupo de quadrilhas fará as adaptações possíveis disponíveis no contexto do referido participantes.

A metodologia a ser utilizada na execução do Projeto será baseada em abordagens ativas e participativas, onde os participantes serão incentivados a pesquisar sobre as tradições juninas, criar suas próprias danças e músicas, e participar da organização da festa através:

- Ensaio de quadrilha;
- Escolha da Rainha na unidade escolar
- Confecção de bandeirolas;
- Cantar e dançar canções de festa junina;
- Simular casamento caipira;
- Pesquisas sobre o tema;
- Degustação de pratos típicos;
- Decoração, Recortes, Colagem; Cartazes; Músicas; e etc.

#### **b. VI- FINALIZAÇÃO:**

O projeto será desenvolvido nos dias 19 e 20 de junho, com a realização do “**II Circuito Junino da Cidade de Peixe: Nossa Terra, Nossa Gente!**” na praça Monsenhor Magalhães com músicas, apresentações culturais, quadrilhas e comidas típicas.

**c. VII - AVALIAÇÃO:**

A avaliação será através de registro em relação a aprendizagem individual e coletiva dos participantes frente as atividades propostas durante o desenvolvimento do projeto.

